

Jana Debrodt

Kellersession - dirty Track

30. Mai - 4. Juli 2024



Galerie
FENSTER

Galerie Fenster auf der WERFT
Im Brandenburgischen Viertel von Eberswalde Prignitzer 50

Galerie **FENSTER**

25. Ausstellung

30. Mai - 4. Juli 2024

Jana Debrodt

Kellersession - dirty Track

Die 1975 geborene Künstlerin Jana Debrodt forscht an Methoden der Übertragung in Klang. In der „Kellersession“ spielt das Orchester der banalen Dinge - eine sich selbst aufführende und klangerzeugende elektroakustische Installation. Jana Debrodt studierte Freie Kunst und Bildhauerei an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, sowie Kommunikationswissenschaften und elektroakustische Komposition an der TU Berlin und der Hochschule für Gestaltung in Karlsruhe.

Eröffnung am Do 30. Mai 2024, 14:30 Uhr
In Anwesenheit von Jana Debrodt. Musik: Lukas Fröhlich
(Trompete, Electronics)

Öffnungszeiten: donnerstags 17 - 20 Uhr, zu den Veranstaltungen und darüber hinaus zu allen möglichen und unmöglichen Zeiten nach Vereinbarung.

Kontakt: post@mescal.de
Prignitzer Straße 50, 16227 Eberswalde / Eintritt frei

Parallel wird in der Galerie Fenster gezeigt: „Barfuß über alle Berge“ (Kinder- und Jugendillustrationspreis des Landkreises Barnim)

Eine Veranstaltung von Udo Muszynski  Konzerte + Veranstaltungen.
Mit freundlicher Unterstützung durch die
 [#de1893](#) Wohnungsgenossenschaft Eberswalde 1893 eG


BRAND.VIER

www.mescal.de / www.1893-wohnen.de /  Galerie Fenster
 www.instagram.com/mescal.eberswalde

Abbildung unter Verwendung eines Fotos von Jana Debrodt.